

Adesso che anche l'ultimo atto di "Portfolio 2006" si è consumato, adesso che la cerimonia di Prato ha decretato la risoluzione della terza edizione del nostro circuito, mi sembra giusto ribadire un pensiero che ho già avuto modo di esprimere tempo addietro, ma che oggi sento di poter palesare con maggior convinzione. Quando il 29 Novembre del 2003, a Salsomaggiore Terme, abbiamo prospettato ai Responsabili di otto manifestazioni nazionali (all'epoca, le più conosciute fra quante si caratterizzavano per gli incontri a lettura di portfolio) l'idea di un circuito finalizzato alla realizzazione di una Selezione conclusiva, non ci aspettavamo che, dopo soli tre anni, la nostra proposta avrebbe conseguito tanti e tali consensi da far diventare "Portfolio 2006" uno degli appuntamenti fotografici più importanti d'Italia. In fondo, l'intento che aveva determinato il nostro progetto, era solamente quello di dare maggiore impulso alla forma espressiva del portfolio, ed il nostro proposito era semplicemente quello di sostenere e valorizzare il lavoro di quegli operatori culturali che da anni si dedicavano con

impegno alla promozione delle enormi potenzialità del linguaggio fotografico. Ma gli esiti di "Portfolio 2006" ci hanno dimostrato che la manifestazione ideata dalla FIAF ha ormai raggiunto un'innegabile, vasta popolarità. Oggi il circuito creato dalla nostra Federazione rappresenta un sicuro punto di riferimento per quanti si occupano di fotografia e su di esso si concentrano le attenzioni e le premure di numerosi "addetti ai lavori". Del resto nessun commento può illustrare il successo di "Portfolio 2006" meglio di quanto possa fare la mera elencazione dei suoi dati statistici: 8 manifestazioni aderenti, 55 Lettori impegnati, con un consuntivo di 810 ore di lettura impiegate in 1.837 incontri, ed un totale di 851 portfolio presentati da 720 Autori diversi. Sono numeri importanti, ai quali va associato ancora un aspetto che mi sembra oltremodo positivo: agli incontri hanno partecipato tanti, tantissimi giovani che, con la loro freschezza, la loro genuinità, il loro entusiasmo, hanno conferito vivacità, originalità e qualità a tutto il circuito. È ormai assodato che il portfolio è una forma espressiva

# Una manifestazione in crescita

di Fulvio Merlak



<b>6° Spazio Portfolio</b> 28/04-30/04	1°e.e. 1°e.e. 1°e.e.	Il giorno della Festa Storia di Luigi Bosnia 2005	Gianluca FERRONI Daniele LIRA Bruno MARAN	Fermo Borgo Valsugana TN Padova
<b>9° Portfolio in Villa</b> 27/05-28/05	1° 2° 3°	Soglie visive Falene Sub acqua	Stefano BERNARDONI Giovanni MARROZZINI Nicola BETTALE	Monza MI Fermo Schio VI
<b>8° Portfolio in Rocca</b> 17/06-18/06	1° 2°e.e. 2°e.e.	Lampedusa, Frontiera Sud Rosa della Ventessa Hotel Argentina	Ilenia MONTEROSSO Daniele LIRA Giovanni MARROZZINI	Milano Borgo Valsugana TN Fermo
<b>10° Premio Epson Le Logge</b> 07/07-09/07	1° 2° 3°	Geometrie Re-set, ombre della ribalta Acciaierie. I luoghi della dismissione	Andrea RAZZOLI Francesco NENCINI Daniele FAVERZANI	Modena Milano Milano
<b>5° Portfolio dell'Ariosto</b> 05/08-06/08	1° 2° 3°	Prossima fermata Consumazione Gente di Parigi	Donatello MANCUSI Gianluca FERRONI Chiara CEI	Padova Fermo Livorno
<b>15° Portfolio in Piazza</b> 16/09-17/09	1°e.e. 1°e.e. Premio Speciale	Generazioni Inshallah Campo Farnia 100	Giandomenico MARINI Patrizia ZELANO Alessandro IMBRIACO & Inigo LOPEZ DE AUDKANA	Roma Verucchio RN Roma
<b>7° FotoConfronti</b> 23/09-24/09 1°e.e.	1°e.e. 1°e.e. Radio HORIZON	I sommersi e i salvati India Stefano GIOGLI	Andrea ANGELINI & Moreno DIANA Paolo DEGIAMPIETRO Cerbera PG	Forlì Treviso
<b>2° FotoLeggendo</b> 07/10-08/10	1° 2° 3°	Frammenti di un ricordo Insieme La città dei cavalli	Robert MARNIKA Raffaella GENTILE Matteo FUSACCHIA	Bologna Ciampino (Roma) Roma



gradita ai giovani e noi, se vogliamo rinverdire le nostre fila, dobbiamo assolutamente tenerne conto.

Il Galà di chiusura, che si è svolto la sera di Sabato 2 Dicembre 2006, presso la prestigiosa Sala Consigliare del Palazzo Comunale di Prato, ha sancito il successo del portfolio "Hotel Argentina" di Giovanni Marrozzini, prescelto da una Commissione Selezionatrice di grande spessore composta da Piergiorgio Branzi, Giovanna Calvenzi e Mario Cresci. A Giovanni Marrozzini, che nell'albo d'oro della manifestazione succede a Simone Martinetto e a Ivano Zanchetta, porgiamo i nostri più sinceri complimenti.

A tutti coloro che a vario titolo hanno contribuito al successo di "Portfolio 2006" vadano i sensi della nostra gratitudine. Un grazie particolare vada a Epson Italia e Kiwanis Club Prato, agli Assessorati alla Cultura della Provincia e del Comune di Prato, alle Associazioni aderenti al circuito, Club Fotografica di Pieve di Soligo, Photoclub Eyes di San Felice, Gruppo Fotografico Massa Marittima, Circolo Fotocine Garfagnana, Associazione Fotografica Cultura e Immagine di Savignano, Club Fotografico A.V.I.S. Bibbiena (co-organizzatore della cerimonia di premiazione) e Associazione Culturale Fotoleggendo di Roma, al

Delegato Regionale Cristina Bartolozzi e al Delegato Provinciale Renzo Carlesi, ai Soci dei Circoli Pratesi, Fotoclub Il Bacchino, Imago Club, Centro Sperimentale di Fotografia e Gruppo Fotografico Zoom Zoom, ed infine all'Associazione ARCA Foto Spazio Immagine di Firenze, al "Gran Cerimoniere" Gianluca Baccani e a Silvano Biccocchi, Cristina Paglionico e Giancarlo Torresani. Grazie, grazie davvero!

Dal prossimo anno il circuito prenderà il nome di "Portfolio Italia": un nome importante per una manifestazione in crescita. Il primo appuntamento è fissato per Giovedì 3 Maggio, a Civitavecchia, con il 7° Spazio Portfolio. Vi aspettiamo numerosi. ▶

Apertura della busta (a lato in alto sx)

Giovanni Marrozzini, vincitore "Portfolio 2006" (a lato in alto dx)

Robert Marnika, vincitore "Premio Kiwanis" (a lato in basso sx)

Patrizia Zelano, vincitore "Premio Kiwanis" (a lato in basso dx)

Incontro con Giovanna Calvenzi (in alto a sx)

Cena di Galà, Francesco Cito e Giancarlo Torresani (in alto al centro)

Foto di gruppo staff (in alto a dx)